

# REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

## *Na tropach matematyki w przestrzeni publicznej*

### DLA I ROKU ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU

#### I. Organizatorzy

1. Organizatorami konkursu (zwanymi dalej **Organizatorami**) są:

— Katedra Zastosowań Matematyki na Uniwersytecie Przyrodniczym we Wrocławiu reprezentowana przez:

dr. Jana Jełowickiego, koordynatora przedmiotu *Matematyka*,  
mgr Paulinę Stanek, współprowadzącą przedmiot *Matematyka*;

— Katedra Architektury Krajobrazu na Uniwersytecie Przyrodniczym we Wrocławiu reprezentowana przez:

dr inż. arch. Annę Bocheńską-Skałęcką, opiekunkę I roku AK,  
mgr art. plast. Agnieszkę Jakóbiak.

#### II. Zasady ogólne

1. Konkurs ma charakter zamknięty i jest przeznaczony dla osób uczestniczących w kursie przedmiotu *Matematyka* w roku akademickim 2023/24 realizowanym w ramach programu I roku studiów inżynierskich na kierunku Architektura Krajobrazu.
2. Celem konkursu jest wyłonienie najlepszej pracy przygotowanej według wytycznych zamieszczonych w załączniku nr 1.
3. Konkurs trwa od dnia ogłoszenia, tj. 20.10.2023 roku, do dnia 30.11.2023 roku.
4. Rozstrzygnięcie konkursu oraz ogłoszenie wyników nastąpi do końca grudnia 2023 roku.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany terminów obowiązywania konkursu.

#### III. Warunki uczestnictwa

1. W konkursie mogą wziąć udział osoby uczestniczące w zajęciach z przedmiotu *Matematyka* dla Architektury Krajobrazu w roku akademickim 2023/2024.
2. Osoba przystępująca do konkursu może zgłosić nań co najwyżej jedną pracę.
3. Osoba uczestnicząca w konkursie do swojej pracy konkursowej dołącza formularz zgłoszeniowy, stanowiący załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.
4. Osoba przystępująca do konkursu oświadcza, iż przysługują jej wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do złożonych materiałów.
5. Osoba uczestnicząca w konkursie wyraża zgodę na wielokrotne, nieodpłatne publikowanie złożonych materiałów oraz opublikowanie jej imienia, nazwiska, miejscowości zamieszkania w materiałach związanych z konkursem oraz z przedmiotem *Matematyka*, na stronie internetowej UPWr ([www.upwr.edu.pl](http://www.upwr.edu.pl)) i w mediach społecznościowych UPWr.

#### IV. Prace konkursowe

1. W konkursie mogą wziąć udział prace złożone w terminie do dnia 30.11.2023 roku, który jest terminem zakończenia konkursu.
2. Prace zostaną ocenione przez Komisję konkursową, zwaną dalej Jury, w której skład wejdą przedstawiciele Organizatorów:
  - dr inż. arch. Anna Bocheńska-Skałeczka,
  - mgr art. plast. Agnieszka Jakóbiak,
  - dr Jan Jełowicki,
  - mgr Paulina Stanekoraz trzy spośród osób z I roku AK, które zgłosiły się do pomocy przy organizacji konkursu i nie będą w nim uczestniczyć:
  - Zuzanna Bogusz,
  - Maciej Filipek,
  - Barbara Kraus,
  - Natalia Kupczak,
  - Kinga Lorenc,
  - Miłosz Miśta (starosta I roku).

#### V. Nagrody i wyróżnienia

1. W konkursie za zajęcie pierwszych trzech miejsc przewidziane są nagrody:
  - I nagroda** — dwie książki + gadżet UPWr. (tj. bluza lub koszulka);
  - II nagroda** — książka + gadżet UPWr. (tj. bluza lub koszulka);
  - III nagroda** — gadżet UPWr. (tj. bluza lub koszulka).
2. Przy wyłanianiu nagrodzonych prac Jury podejmie decyzje zwykłą większością głosów.
3. Z posiedzenia obrad Jury powstanie protokół.
4. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronach internetowych organizatora: Uczelni (<https://upwr.edu.pl>) oraz Katedry Architektury Krajobrazu (<http://iak.up.wroc.pl>). Organizatorzy przygotowują wystawę prac konkursowych.
5. Werdykt Jury oraz kryteria jego wydania są nieodwołalne i niepodważalne.
6. Przeniesienie na Organizatorów majątkowych praw autorskich do zwycięskich prac konkursowych, przeniesienie własności egzemplarza/egzemplarzy pracy konkursowej oraz udzielenie zezwolenia na wyrażanie zgody na wykonywanie praw zależnych do prac następuje w ramach nagrody przyznanej Osobie uczestniczącej w konkursie przez Jury i nie przysługuje w tym, ani w żadnym innym zakresie, żadne dodatkowe wynagrodzenie.
7. Fundatorem Nagród jest Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu. Fundator zastrzega sobie, że konkurs może pozostać nierozstrzygnięty. Organizatorzy zastrzegają sobie również, że Jury ma prawo przyznania nagrody głównej, a także przyznania nagród w liczbie mniejszej niż określono powyżej.

## VI. Postanowienia końcowe

1. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
2. Zgłoszenie udziału w Konkursie jest równoważne z zaakceptowaniem przez Osobę uczestniczącą w konkursie zasad określonych w niniejszym Regulaminie i ze zobowiązaniem do jego przestrzegania.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do opublikowania lub przedstawienia wizerunku Osób uczestniczących w Konkursie za pomocą środków informatycznych lub środków masowego przekazu, na co Osoby te wyrażają zgodę.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokonywania zmian bądź uzupełnienia warunków Regulaminu, w tym zmiany terminów prowadzenia Konkursu lub przerywania Konkursu w każdym czasie.
5. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem nieprawdziwych danych, bądź innego typu nieprawidłowości po stronie Osób uczestniczących w Konkursie.
6. Nagrodzone prace konkursowe przechodzą na własność organizatora Konkursu.
7. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie będą miały przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.

Załączniki do regulaminu:

Zał. nr 1 – wytyczne organizatorów;

Zał. nr 2 – formularz zgłoszenia uczestnictwa w konkursie;

Zał. nr 3 – wzór oświadczenia o przeniesieniu na organizatora konkursu praw autorskich majątkowych i praw zależnych do nagrodzonej pracy konkursowej;

Zał. nr 4 – klauzula informacyjna Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu;

Zał. nr 5 – zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

## **Zał. 1. WYTYCZNE ORGANIZATORÓW**

Zadanie konkursowe polega na wykonaniu pracy fotograficznej wraz z opisem, zgodnie z poniższymi założeniami.

### **1.1. Założenia merytoryczne**

Tematem pracy konkursowej są przejawy regularności, rytmu lub symetrii (albo ich przełamania) dostrzeżone w obiektach współtworzących przestrzeń dostępną społecznie. Interesujące są zarówno efekty zgodne z zamierzeniami projektowymi twórców tych obiektów, jak też efekty spontanicznie wyłaniające się w trakcie ich społecznego funkcjonowania albo przejawiające się w interakcji dzieło–natura.

W skład pracy zgłoszonej na konkurs wchodzi następujące elementy:

- tytuł pracy,
- fotografia albo cykl co najwyżej trzech fotografii tworzących spójną całość, której temat jest zgodny z powyższym założeniem,
- krótki (do 300 znaków) opis przedstawionego na fotografiach obiektu, obiektów lub sytuacji, wskazujący na ich „matematyczność”.

### **1.2. Założenia techniczne**

- a) Fotografie winny być dostarczone w postaci:
  - 1 egz. wydruku w formacie A3, na którego rewersie winien zostać umieszczony wymyślony, dowolny, 6-cyfrowy numer identyfikacyjny pracy;
  - pliku cyfrowego w formacie .jpg, w dobrej jakości rozdzielczości (min. 2000×3000 pikseli); wielkość przesyłanego pliku nie może przekroczyć 5 MB; nazwa pliku to 6-cyfrowy numer identyfikacyjny pracy.
- b) Tekst tytułu oraz opis pracy konkursowej winny być przygotowane w formie osobnego pliku tekstowego, tylko w wersji elektronicznej. Plik tekstowy w nazwie powinien mieć ten sam 6-cyfrowy numer identyfikacyjny co plik .jpg pracy konkursowej (fotografia / cykl fotografii).
- c) Wersji wydrukowanej pracy konkursowej, która powinna zostać dostarczona w kopercie z 6-cyfrowym numer identyfikacyjnym pracy, winna towarzyszyć zamknięta koperta, z tym samym 6-cyfrowym numer identyfikacyjnym, z danymi osobowymi oraz odpowiednie oświadczenia zgodnie z załącznikami nr 2, 3 i 5.
- d) Wydrukowaną pracę konkursową, w zamkniętej kopercie wraz z zamkniętą kopertą z danymi osobowymi i oświadczeniami (zgodnie z pkt.1.2. c)), należy dostarczyć w dniu 30.11.2023 do godz. 12.00 do pokoju 423M budynek C2 (Melioracji).  
Wersję elektroniczną pracy konkursowej w formie pliku jpg. oraz opis w formie pliku tekstowego należy umieścić na dysku google w folderze konkursowym “PRACE KONKURSOWE” w dniu 30.11.2023 do godz. 12.00.

Link do folderu

[https://drive.google.com/drive/folders/1vRgBVUyM831ZtbkdvMbTi4XTXJBp6BGY?usp=share\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1vRgBVUyM831ZtbkdvMbTi4XTXJBp6BGY?usp=share_link) zostanie udostępniony wraz z regulaminem.

- e) Jeżeli na fotografiach konkursowych znajduje się wizerunek osoby, należy dołączyć do pracy konkursowej pisemne oświadczenie osoby znajdującej się na fotografii, że wyraziła zgodę na nieodpłatną publikację i rozpowszechnianie swojego wizerunku.

## Zal. 2. FORMULARZ ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA

Imię i nazwisko :	
Adres do korespondencji:	
Telefon:	
E-mail:	

1. Oświadczam zapoznanie się z warunkami Konkursu, określonymi w Regulaminie konkursu i akceptuję je bez zastrzeżeń.
2. Oświadczam, że
  - przy tworzeniu dzieła będącego przedmiotem niniejszego konkursu nie naruszam praw autorskich osób trzecich ani innych praw własności intelektualnej przysługujących osobom trzecim;
  - korzystanie przez Organizatora z pracy konkursowej nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich.

Data, miejscowość i podpis .....

**Załącznik 3. WZÓR OŚWIADCZENIA O PRZENIESIENIU NA ORGANIZATORA KONKURSU PRAW AUTORSKICH MAJĄTKOWYCH I PRAW ZALEŻNYCH DO NAGRODZONEJ PRACY KONKURSOWEJ**

Imię i nazwisko:	
Adres do korespondencji:	
Telefon:	
E-mail:	

Z chwilą przystąpienia do Konkursu Projektowego, przenoszę na Organizatora własność egzemplarza pracy konkursowej wg wytycznych zawartych w Regulaminie konkursu – ZAŁ.1. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do wykorzystania nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych w publikacjach, wystawach i wszelkich działaniach dotyczących rozstrzygnięcia niniejszego konkursu z zachowaniem praw autorskich osobistych przysługujących autorom zgodnie z przepisami ustawy prawo autorskie i prawa pokrewne z dnia 04.02.1994 r. (tekst jednolity Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 ze zm.).

.....  
(*miejsowość i data*)

.....  
(*czytelny podpis*)

## Załącznik 4. KLAUZULA INFORMACYJNA Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu

### KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego europejskiego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. zwane dalej RODO, informujemy, iż:

- 1) Administratorem danych osobowych jest Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu z siedzibą przy ulicy Norwida 25, 50-375 Wrocław, NIP: 896-000-53-54, REGON: 000001867.
- 2) Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu wyznaczył Inspektora Ochrony Danych (IOD), z którym można się skontaktować pod adresem mailowym: [iod@upwr.edu.pl](mailto:iod@upwr.edu.pl).
- 3) Dane osobowe przetwarzane będą zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c i b, RODO na podstawie ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z dnia 20.07.2018 r. (Dz.U. z 2018 r. poz. 1668 ze zm.) w celu realizacji zawartej umowy cywilnoprawnej.
- 4) Dane osobowe będą przetwarzane do czasu wygaśnięcia wszelkich zobowiązań umownych lub do czasu wygaśnięcia praw i obowiązków wynikających z przepisów prawa.
- 5) Istnieje prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych W celu skorzystania z przysługujących praw, należy skontaktować się z IOD Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu, pod adresem mailowym [iod@upwr.edu.pl](mailto:iod@upwr.edu.pl).
- 6) Dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanym procesom podejmowania decyzji i profilowania oraz nie będą przekazywane do państw trzecich (do państwa poza Europejskim Obszarem Gospodarczym - EOG).
- 7) Istnieje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.



## **Zal. 5. ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez  
**Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu, ul. C.K. Norwida 25, 50-375 Wrocław,**  
w podanym niżej zakresie:

— uczestnictwo w konkursie fotograficznym „Na tropach matematyki w przestrzeni publicznej”  
polegające na zgłoszeniu pracy zatytułowanej: .....

Celem przetwarzania danych jest organizacja, przeprowadzenie, rozstrzygnięcie oraz publikacja  
wyników konkursu fotograficznego pt. „Na tropach matematyki w przestrzeni publicznej”.

.....  
(*data, miejscowość i podpis osoby wyrażającej zgodę*)